THE HUMAN SPARK

Fabrizio Santona porta a MEGAWATT una ricerca sul valore dell’esperienza umana, tra energia, memoria e tecnologie in evoluzione.

Bergamo, 6 novembre 2026. Lunedì 9 novembre è prevista la conferenza di presentazione di THE HUMAN SPARK, il progetto artistico ideato e diretto da Fabrizio Santona per MEGAWATT Expo & Conference, in programma alla Fiera di Bergamo il 18 e 19 novembre.

Al centro della ricerca si colloca Human Emotional Bank, una banca del patrimonio emotivo che Santona sta ideando e realizzando: un progetto che esplora la possibilità di custodire non soltanto immagini, parole e ricordi, ma anche dati collegati all’esperienza vissuta.

Accanto a questa prospettiva si sviluppa Casa Generativa, una ricerca sull’abitare, sull’impiego delle risorse energetiche e sulla dignità delle persone nei contesti di lavoro.

La conferenza offrirà una prima lettura di questi percorsi, lasciando alla manifestazione di novembre la presentazione del progetto artistico e dei suoi ulteriori sviluppi.

Conferenza di presentazione: lunedì 9 novembre 2026

Evento: MEGAWATT Expo & Conference · Fiera di Bergamo · 18–19 novembre 2026

Due direzioni di ricerca

HUMAN EMOTIONAL BANK

Una banca per custodire il patrimonio emotivo umano. Santona sta ideando e realizzando un progetto che esplora la possibilità di raccogliere e conservare dati associati all’esperienza personale, affiancandoli alle forme tradizionali della memoria. Il punto di partenza è una domanda: che cosa rimane di ciò che abbiamo provato, oltre alle immagini e ai racconti che ne conserviamo?

Le tecnologie oggi disponibili e quelle in sviluppo aprono nuove prospettive per registrare informazioni sull’attività umana, anche cerebrale. Human Emotional Bank considera la possibilità di custodire questi dati nel tempo, affinché strumenti futuri possano contribuire a interpretarli con maggiore profondità. La ricerca distingue ciò che può essere registrato oggi da ciò che, eventualmente, potrà essere compreso domani: il dato non coincide con la totalità di un’emozione.

Al centro resta la persona, con la propria storia, la volontà di condividere e il diritto alla riservatezza. Il progetto pone così una questione culturale prima ancora che tecnologica: riconoscere un valore al patrimonio emotivo, e interrogarsi su come tramandarlo.

CASA GENERATIVA

Un progetto che mette in relazione architettura modulare, produzione e gestione dell’energia e qualità dell’abitare. La ricerca considera anche i grandi cantieri internazionali, dove gli spazi destinati ai lavoratori incidono sulla vita quotidiana e familiare. L’obiettivo è studiare modelli abitativi nei quali efficienza e innovazione siano orientate a un beneficio concreto per le persone.

THE HUMAN SPARK — IL CONTESTO

Nel mondo dell’energia, dove il progresso viene spesso misurato attraverso prestazioni, sistemi e infrastrutture, THE HUMAN SPARK introduce una domanda ulteriore: quale posto occupa l’essere umano nei processi di trasformazione? L’intervento di Santona utilizza il linguaggio dell’arte contemporanea per mettere in dialogo innovazione, esperienza e responsabilità culturale.

Queste sono le linee essenziali che verranno introdotte alla conferenza. Il percorso espositivo e le successive articolazioni dei progetti saranno approfonditi nell’ambito di MEGAWATT.

Il patrimonio che ancora non sappiamo leggere

Una fotografia conserva un volto. Una registrazione restituisce una voce. Ma quanto dell’esperienza interiore di una persona può davvero attraversare il tempo? Da questa distanza tra ciò che viene documentato e ciò che viene vissuto prende forma Human Emotional Bank.

Il progetto parte dall’idea che il patrimonio di un individuo comprenda anche le sue esperienze emotive: un insieme di ricordi, relazioni e percezioni che difficilmente trova una forma di conservazione adeguata. La banca proposta da Santona vuole aprire uno spazio in cui questo patrimonio possa essere riconosciuto e custodito, anche attraverso la raccolta volontaria di informazioni digitali.

La ricerca tecnologica ha già sviluppato strumenti in grado di acquisire dati sull’attività fisiologica e cerebrale; altri sono oggetto di sperimentazione. Questi segnali possono essere studiati in rapporto a processi cognitivi e stati emotivi, ma oggi non permettono di ricostruire in modo completo e univoco ciò che una persona prova. È proprio questa distanza tra registrare e comprendere a rendere rilevante l’orizzonte del progetto.

Human Emotional Bank esplora la possibilità di iniziare a conservare oggi dati che, grazie all’evoluzione degli strumenti di interpretazione, potrebbero assumere domani un significato più ricco. Non una promessa di riprodurre una coscienza, ma una ricerca su come estendere la memoria oltre la documentazione visiva e narrativa, nel rispetto della volontà e della riservatezza delle persone.

La stessa attenzione alla dimensione umana attraversa Casa Generativa: qui il tema non è la memoria, ma il rapporto fra risorse energetiche, spazi abitativi e condizioni di vita. Due ricerche distinte che convergono su una questione comune: orientare le possibilità della tecnologia verso ciò che le persone vivono e lasciano.

La conferenza di lunedì 9 novembre sarà il primo momento pubblico di presentazione di questa visione, in vista di MEGAWATT Expo & Conference del 18 e 19 novembre.

FABRIZIO SANTONA — CONTATTI DIRETTI

+39 339 611 2236

www.fabriziosantona.com

art@fabriziosantona.com